

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 06.02.2019 № 01-31/001

Положение о Студии академического вокала
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(РГГУ)

Мнение Первичной профсоюзной
организации студентов и аспирантов РГГУ
учтено
протокол от 08.11.2018 № 20

Мнение Объединенного совета
обучающихся РГГУ учтено
протокол от 22.11.2018 № 16

Москва-2019

1. Общие положения

Студия академического вокала Российского государственного гуманитарного университета (далее РГГУ) - добровольное объединение студентов, аспирантов и выпускников, основанное на общности интересов и совместной творческой деятельности. Участником Студии академического вокала РГГУ может стать любой обучающийся или выпускник РГГУ.

Студия академического вокала действует на основании Положения о Студии академического вокала РГГУ, Устава РГГУ и других нормативных актов РГГУ.

2. Цели и задачи

Цели и задачи Студии академического вокала:

- совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала, сохранение и приумножение нравственных, культурных, творческих традиций студенческого сообщества РГГУ;
- создание условий для включения студентов РГГУ в художественно-просветительскую деятельность;
- улучшение условий организации и совершенствование досуга студентов;
- расширение культурно-досугового пространства молодежи и студенчества;
- раскрытие и развитие музыкально-исполнительского потенциала;
- постановка концертов классиков мировой вокальной литературы (от античности до нашего времени);
- участие, как отдельных членов, так и всего коллектива во всех творческих мероприятиях РГГУ;
- участие, как отдельных членов, так и всего коллектива в фестивалях ВУЗов Москвы.

3. Организация работы

Руководитель Студии академического вокала:

- осуществляет планирование деятельности и определяет перспективы развития Студии академического вокала РГГУ;
- организует и проводит индивидуальные, групповые и хоровые репетиции, тренинги, теоретические занятия, выступления;
- подготавливает план работы на год и отчеты о проделанной работе Студии академического вокала РГГУ;
- взаимодействует с администрацией РГГУ в целях организации работы Студии академического вокала РГГУ;
- взаимодействует с другими творческими профессиональными объединениями, такими как Московская государственная академическая филармония, «Товарищество артистов МХАТ», Содружество Молодых Актеров «МЫ», Электротheater «Станиславский» в целях вовлечения профессиональных артистов в мероприятия Студии для углубления профессиональных навыков членов Студии академического вокала РГГУ;
- осуществляет отбор артистов для выступлений из числа членов Студии академического вокала РГГУ, организует регулярные репетиции концертных номеров во внеучебное время, подготавливает членов Студии академического вокала РГГУ к участию, как в концертах, так и во внутриуниверситетских, окружных, городских, всероссийских, международных фестивалях;
- организует и проводит отчетные концерты;
- организует информационное сопровождение деятельности Студии академического вокала РГГУ;
- предоставляет отчетность о работе Студии академического вокала РГГУ администрации РГГУ;
- регулярно (в течение всего года) проводит набор в Студию академического вокала РГГУ.

4. Состав и руководство

Руководство Студией академического вокала РГГУ осуществляет музыкальный руководитель, который избирается администрацией РГГУ.

Членами Студии академического вокала РГГУ являются студенты, аспиранты и выпускники РГГУ.

5. Права и обязанности

Члены Студии академического вокала имеют право:

- вносить на рассмотрение музыкального руководителя Студии предложения о выборе музыкального и поэтического материала;
- вносить на рассмотрение музыкального руководителя Студии творческие проекты;
- бесплатно посещать все репетиции в полном объеме;
- пользоваться всем имеющимся в Студии музыкальным оборудованием и нотами;
- выйти из числа участников Студии академического вокала РГГУ.

Члены Студии академического вокала РГГУ обязаны:

- стремиться к творческому росту;
- добросовестно посещать репетиции во внеучебное время;
- добросовестно выполнять поручения музыкального руководителя, связанные с подготовкой учебного процесса и выступлений коллектива;
- принимать участие в мероприятиях Студии академического вокала РГГУ;
- руководствоваться в своей деятельности настоящим Положением, Уставом РГГУ и иными локальными нормативными актами;
- бережно относиться к материальным ценностям Студии академического вокала РГГУ и университета;
- поддерживать авторитет Студии академического вокала РГГУ.